

Компоненты оснащения кабинета Изобразительного искусства (уроки проводятся в кабинете № 4)

Для характеристики количественных показателей используются следующие символические обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр (1 экземпляр, кроме специально оговоренных случаев);

К - полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экземпляр на двух учащихся);

Р - раздаточное оборудование, приобретается 1 экземпляр на двух учащихся в основной школе при базовом изучении предмета и 1 экземпляр на каждого ученика в профильных классах;

Г – комплект для группы

№	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое кол-во ОШ	Примечания
	1	2	3
1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)			
1.	Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»	Д	Стандарт по изо, примерная программа, авторские рабочие программы входят в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета изобразительного искусства
2.	Примерная программа основного общего образования по изобразительному искусству	Д	
3.	Авторские программы по изобразительному искусству	Д	
4.	Учебно-методические комплекты к программе по, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства	К	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете по несколько экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
5.	Учебники по изобразительному искусству	К	
6.	Рабочие тетради	К	В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников
7.	Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)	Д	

8	Учебно-наглядные пособия	Ф Д	Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов – Д, формата А4 – Ф
9.	Энциклопедии по искусству, справочные пособия	Д	по одной каждого наименования
2. Печатные пособия			
14	Портреты русских и зарубежных художников	Д	Комплекты портретов по основным разделам курса. (на электронных носителях)
15	Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента	Д	Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях
16	Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта	Д	
17	Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека	Д	
18	Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству	Д	
19	Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	К	
3. Информационно-коммуникационные средства			
20	Мультимедийные обучающие художественные программы Электронные учебники	Д	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля). Возможно использование следующих программ: Cake-walk Pro Audio 8, 5 и 9 Sound-Forge, Finale, Dance Machine, Cool//
21	Электронные библиотеки по искусству	Д	В состав электронных библиотек могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству, (изобразительное искусство, музыка). Электронные библиотеки могут размещаться на компакт дисках, либо создаваться в сетевом варианте
4. Технические средства обучения (ТСО)			
22.	Телевизор		С диагональю не менее не менее 72 см В классе информатики для

			индивидуальной работы учащихся
23	Доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и репродукций	Д	
5. Экранно-звуковые пособия			
24.	Видеофильмы: - по памятникам архитектуры - по художественным музеям - по видам изобразительного искусства - по творчеству отдельных художников - по народным промыслам - по декоративно-прикладному искусству - по художественным технологиям	Д	По одному каждого наименования
6. Учебно-практическое оборудование			
25	Мольберт	К	
26	Комплекты резцов для линогравюры	К	
27.	Конструкторы для моделирования архитектурных сооружений(Лего)	Ф	
28	Краски акварельные	К	
29	Краски гуашевые	К	
30	Валик для накатывания краски	П	
31.	Тушь	К	
32	Бумага А2,А3, А4,А5	К	
33	Бумага цветная	К	
34	Фломастеры	К	
35	Восковые мелки	К	
36	Пастель	Ф	
37.	Сангина	К	
38.	Уголь	К	
39.	Кисти беличьи № 1,2,3,5, 10, 20	К	
40.	Кисти щетина № 3, 10, 13	К	
41	Емкости для воды	К	
42	Стеки (набор)	К	
43.	Пластилин / глина	К	
44	Клей	Ф	
45	Ножницы	К	
50.	Рамы для оформления работ	К	Для оформления выставок
7. Модели и натуральный фонд			
51	Муляжи фруктов (комплект)	Д	
52	Муляжи овощей (комплект)	Д	
53	Гербарии	Ф	
54	Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов	Д	
55	Гипсовые орнаменты	Д	три-четыре вида

8. Игры и игрушки

56	Конструкторы	Ф	Строительные конструкторы для моделирования архитектурных сооружений (из дерева, пластика)
----	--------------	---	--

9. Специализированная учебная мебель

57	Стулья	К	
58	Стеллажи для книг и оборудования	Д	
59	Мебель для хранения таблиц и плакатов.	Д	Кассетницы, плакатницы

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201189

Владелец Сабирова Неля Альфитовна

Действителен с 13.09.2023 по 12.09.2024