

Аннотация к рабочей АООП НОО для обучающихся ЗПР(вариант 7.2) по изобразительному искусству

Рабочая программа по изобразительному искусству - нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения и преподавания изобразительного искусства, основывающийся на федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, примерной программе по изобразительному искусству.

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС НОО, с учётом АООП НОО (вариант 7.2) МКОУ «Сызгинская ООШ», на основе авторской программы Б. М. Неменского, Л. А. Неменской, Н. А. Горяевой и др. «Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1-4 классы» (из сборника рабочих программ «Школа России») - М: «Просвещение», 2015 г.

Адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству разработана для обучающихся с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» по адаптированной программе направлено на достижение цели: обучение детей с задержкой психического развития в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими изобразительного, творческого, социального и культурного опыта, достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающимися с ЗПР.

Нормативно - методические материалы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15)
4. Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Сызгинская ООШ» (Приказ № 20 от 05.06.2017, Приказ №39/3 от 01.09.2018).
5. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МКОУ «Сызгинская ООШ» (Приказ № 39 от 27.08.2019)
5. Учебный план АООП НОО для обучающихся ЗПР вариант 7.2 (Приказ №40 от 31.08.2020).

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Цели курса:

воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;
развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
освоение первоначальных знаний о пластических искусствах
овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации МКОУ «Сызгинская ООШ» АООП НОО обучающихся с ЗПР по изобразительному искусству предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности

обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и с возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья; становление и развития личности обучающегося с ЗПР в ее индивидуальности

- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

Вариант 7.2. предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки обучения.

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП НОО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП НОО. Обязательными условиями реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа учителя реализующего программу коррекционной работы, содержание которой определяется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся и на основе рекомендаций ПМПК.

Место предмета в базисном учебном плане и учебном процессе

В соответствии с Федеральным учебным планом и Учебным планом общеобразовательного учреждения на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1-4 классах отводится по 1ч в неделю, всего– 135ч.

Из них: в 1 классе - 33 часа в год, во 2-4 классах – 34ч в год.

Программа включает следующее содержание:

Ты изображаешь, украшаешь и строишь (1 класс) – 33ч.

Искусство и ты (2 класс) – 34ч.

Искусство вокруг нас (3класс) – 34ч.

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли) (4 класс) – 34ч.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Виды контроля - текущий, тематический, итоговый.

При организации процесса обучения в рамках данной программы применяются технологии: игровые методы, метод проектов, информационные.

Учебно – методическое обеспечение:

Дана программа обеспечена учебно-методическими комплектами для 1-4 классов

Учебники

Н.А.Горяева, Л.А.Неменская изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс;

Н.А.Горяева, Л.А.Неменская. изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс;

Н.А.Горяева, Л.А.Неменская. изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс;

Н.А.Горяева, Л.А.Неменская Изобразительное искусство.Каждый народ – художник. 4 класс.

Пособия для учащихся

Л.А.Неменская.Изобразительное искусство.Твоя мастерская.Рабочая тетрадь. 1 класс

Л.А.Неменская.Изобразительное искусство.Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс;

Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 3 класс;

Л.А.Неменская. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс.

Пособие для учителей

Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

Неменский, Б. М. Изобразительное искусство : 1–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М.: Просвещение, 2011.