

Аннотация к рабочей программе «Музыка» (ЗПР вариант 7.2.)

Классы: 2-4

Полное наименование программы:

Рабочая программа по предмету «Музыка» начальное общее образование (ЗПР вариант 7.2.)

Место предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Музыка» включен в обязательную часть учебного плана. На его изучение отводится 102 часа, которые распределены следующим образом:

2 класс – 34 часа, 1 час в неделю

3 класс – 34 часа, 1 час в неделю

4 класс – 34 часа, 1 час в неделю.

Форма промежуточной аттестации - аттестация обучающихся по итогам четвертей на основе результатов текущей аттестации.

Нормативно - методические материалы:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

3.Примерная основная образовательная программа начального общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию, Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15).

4.Основная образовательная программа начального общего образования МКОУ «Сызгинская ООШ» (Приказ № 20 от 05.06.2017, Приказ №39/3 от 01.09.2018, Приказ № 39 от 27.08.2019).

5.Учебный план НОО (Приказ № 40/5 от 31.08.2020).Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ с учетом примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2.) в соответствии с Положением о рабочих программах МКОУ «Сызгинская ООШ» (Приказ № 66/1 от 29.08.2015)

Адаптация программ происходит за счет сокращения сложных понятий и терминов; основные сведения для учащихся с задержкой психического развития в программах даются дифференцированно.

Дети с ЗПР (вариант 7.2.) получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, но они нуждающиеся в создании охранительного режима, ограничении учебной нагрузки, использования методов, приемов, средств и технологий коррекционно-педагогического воздействия, своевременной реализации возможностей умственного развития

Цели обучения:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Учебно-методический комплект.

В соответствии с утвержденным перечнем учебников в образовательном учреждении рабочая программа ориентирована на использование УМК «Школа России».

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. 2 класс «Музыка», М.: Просвещение, 2012.

Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. 4 класс «Музыка», М.: Просвещение, 2014.

Методы и формы оценки результатов: Слушание музыки, хоровое пение, тест, творческая работа, проект.